

Verdere uitwerking van de doelstelling en door terugkoppeling vanuit gezamenlijk erover nadenken en spreken en vanuit ervaringen blijft voortdurend noodzakelijk. Zo zal bijvoorbeeld de mens-, kind- en maatschappij-visie die er achter zit helderder gemaakt dienen te worden. Om dit te illustreren slechts één voorbeeld:

Wie een kind ziet als een wezen dat slechts gekenmerkt wordt door het nog-niet-volwassen zijn zal in zijn pedagogisch handelen alleen gericht zijn op de toekomst: de volwassenheid van het kind. Alles wat het kind doet en leert is slechts van betekenis voor later. Muziekonderwijs wordt principieel dan tot een serie vinger- of luisteroefeningen opdat het later plezier beleeft aan muziek. Handvaardigheid wordt tot het aanleren van technieken die later nog wel eens te pas kunnen komen. Enz. Wie daarentegen het kind als meer dan alleen een toekomstige volwassene ziet, weet dat het kind nu al plezier kan beleven aan muziek, aan handvaardigheid, enz.

Verskillende begrippen die uit de doelstelling af te leiden zijn, vragen om een nadere pedagogische vulling. Te denken valt aan begrippen als:

opvoeding tot inklusief denken
humanisering en democratisering
dialogo
authenciteit
kritisch denken
kreativiteit (niet alleen op musisch gebied, maar
ook kognitief en sociaal)